

UN CORSO UNICO IN ITALIA  
"ACTIVE PRONUNCIATION"

MIGLIORA LA TUA PRONUNCIA INGLESE  
CON UN METODO RIVOLUZIONARIO

# PROBLEMI CON LA PRONUNCIA INGLESE?

Saper pronunciare correttamente l'inglese è fondamentale

Vi sono professionisti che usano l'inglese per il proprio lavoro e che pur possedendo una buona conoscenza della grammatica e un ricco vocabolario, hanno una pronuncia ed una intonazione decisamente influenzate dalla propria lingua madre. La loro conversazione in inglese può risultare difficil-

mente comprensibile e troppo spesso male interpretata. Eppure hanno magari seguito corsi di conversazione con insegnanti madre-lingua o soggiorni all'estero. Ma la pronuncia non è migliorata. Come mai?

Il metodo "Listen and Repeat" ha in sé i germi del fallimento

Ogni lingua utilizza in maniera preferenziale alcune zone di frequenze sonore, chiamate bande passanti, per cui i suoni che produciamo e ascoltiamo nella

nostra lingua madre si trovano all'interno di questo range. In basso la tabella delle bande passanti di alcune lingue di uso corrente :

Hertz	125	250	500	1000	2000	3000	4000	12000
Inglese GB								
Spagnolo								
Francese								
Italiano								
Inglese USA								
Russo								
Tedesco								

La lingua inglese si posiziona nella fascia tra i 2.000 e i 12.000 Hertz, mentre l'italiano tra i 2.000 e i 4.000 Hertz.

Negli anni '50, grazie agli studi e alle scoperte di Alfred Tomatis sull'orecchio umano, si è capito che non possiamo riprodurre un suono che non sentiamo. L'orecchio si apre alle frequenze della lingua materna, ma resta chiuso a quelle che non ne fanno parte.

Appare quindi chiaro che il metodo del semplice "ascolta e ripeti" non porterà a migliorare più di tanto la pronuncia di una lingua straniera, poiché lo studente sarà portato ad "adattare" ai suoni della propria lingua ciò che sente.

"Active Pronunciation" un metodo rivoluzionario

In Corsi Pronuncia Inglese con le lezioni di "Active Pronunciation" utilizziamo un metodo innovativo, quasi sconosciuto in Italia, ma molto diffuso all'estero, concepito da Adrian Underhill, insegnante di inglese tra i più autorevoli e famosi al mondo ("Sound

Foundations and the Phonemic Chart of Sounds") Ha un approccio talmente intuitivo e universale che viene utilizzato ad ogni livello di conoscenza dell'inglese, dai principianti sino ai madrelingua che vogliono migliorare la dizione, perdendo magari un

accento locale. Esso parte dalla premessa che ogni suono è il risultato di una emissione di voce modulata secondo l'azione fisica delle labbra, della lingua e della mascella, oltre che delle corde vocali. Avere consapevolezza di ciò e della "fisicità" del suono, è la chiave per arrivare a riconoscere e riprodurre nel modo corretto i suoni di una lingua. Non si pensi però a complicate spiegazioni sulla posizione della lingua all'interno del palato, della mascella o a mappe articolate dell'interno della bocca. Niente di tutto questo. La strada è affascinante nella sua semplicità, e molto divertente. Tutto ciò di cui lo studente ha bisogno è di una "carta" dei suoni e un "buon

navigatore" che gli mostri la strada. E magari, perché no, della più avanzata e premiata App per praticare suoni e fonetica. Così davvero in poco tempo e facilmente sarà in grado di udire, riconoscere e riprodurre i suoni dell'inglese standard (BBC English). E potrà migliorare sia la propria conversazione che la comprensione dell'inglese parlato da un madrelingua.

Sembra impossibile? Non lo è, e i primi 10 minuti di presentazione del corso convinceranno anche i più diffidenti che ora migliorare la pronuncia inglese non solo è fattibile e divertente, ma richiede poco tempo e in compenso dura per sempre.

## Il metodo "Active Pronunciation" arriva anche a Milano

Viene proposto un corso articolato in 3 steps (sounds, words, connected speech) di 8 lezioni di gruppo (6/8 studenti) di 2 ore ciascuna, più 2 lezioni individuali di tutoring di mezz'ora via Skype. L'insegnante, laureata in lingue, è in possesso di diploma rilasciato dalla Bell University of Cambridge che certifica il training per insegnare il metodo.

### A CHI SI RIVOLGE IL CORSO

Professionisti, imprenditori, managers, insegnanti, amanti delle lingue con una conoscenza dell'inglese da Lower Intermediate (B1) ovvero che siano mediamente in grado di capire e sostenere una semplice conversazione, a Proficient (C1).

### OBBIETTIVO DEL CORSO

Saper conoscere, udire e riprodurre correttamente i 44 fonemi dell'inglese, perfezionando in modo significativo la pronuncia a livello di suoni, parole e conversazione, in maniera duratura. Migliorare la comprensione dell'inglese parlato da madrelingua.

## Alcuni commenti di chi ha seguito il corso



*Ho frequentato il corso di fonetica inglese della dott.ssa Elisabetta per rimanere, già dalla prima lezione, piacevolmente sorpresa dall'innovativo metodo di insegnamento. Il corso è ideale per tutti coloro che investono*

*energie nel miglioramento della lingua Inglese parlata e che pensano di non riuscire a progredire nonostante gli sforzi. I moduli formativi proposti, basati su un approccio interattivo e partecipativo ti conducono in un viaggio verso la conoscenza delle specificità dei suoni della lingua inglese.... L'obiettivo è quello di condurti verso un "paradigma linguistico" altro dalla lingua italiana... Personalmente da questa esperienza mi sono portata a casa un set di strumenti nuovi oltre che un nuovo approccio che quotidianamente utilizzo e applico*  
Luigia Vernillo – Project Manager - BNB Paribas

*Sicuramente il metodo è vincente, diverso dal solito e con un'impronta divertente che oggi giorno non guasta*  
Emanuela Guzzi – Accenture SpA

*Corso molto istruttivo. Aiuta ad un miglioramento sostanziale della pronuncia in un inglese da accademia. Insegnante molto preparata e competente. Lezioni interattive per nulla noiose. Consigliato.*

Giovanni Gramolelli

*Il metodo Active Pronunciation è un ottimo strumento per migliorare la pronuncia in inglese. Stimolante e semplice da applicare. Lo consiglio vivamente*  
Paolo Gagini - Tecnico informatico



CORSI PRONUNCIA INGLESE  
Milano - Cambridge

## PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

[www.corsipronunciainglese.it](http://www.corsipronunciainglese.it)

[www.facebook.com/Corsi.Pronuncia.Inglese](https://www.facebook.com/Corsi.Pronuncia.Inglese)

Elisabetta Alborghetti

mail: [info@corsipronunciainglese.it](mailto:info@corsipronunciainglese.it)

cell.: 37 37 53 28 91